



STELLE DI CANNELLA - SPETTACOLO E INCONTRO CON HELGA SCHNEIDER

David e Fritz sono due amici per la pelle, orgogliosi, tra l'altro, dell'amicizia che lega i loro due gatti. Abitano in un quartiere, nella Berlino del 1933, dove tutti cercano di andare d'accordo e di aiutarsi. Ma l'atmosfera cambia quando il partito nazista vince le elezioni: la propaganda antiebraica di Hitler crea inimicizie e sospetti. E David è ebreo... Fritz ripudia l'amico, lo minaccia, insulta i suoi genitori, anche se la madre Jutta, in realtà, è ariana. Lene, figlia del primo marito di Jutta - e quindi non ebrea - difende il patrigno e il fratellastro David, per il quale nutre sincero affetto, ma suo marito, un giovane ricco che svolge una vita brillante, a contatto con gente potente, le proibisce di comprometterli. La spirale di pregiudizi e persecuzioni raggiunge l'apice quando Fritz uccide il gatto dell'ex amico, "colpevole", a suo dire, di aver "sedotto" la gattina "ariana".

La Corte Ospitale si è unita a **Helga Schneider** nello sforzo di allestire uno spettacolo teatrale per giovanissimi, tratto dal libro *Stelle di cannella* pubblicato dalla Schneider nel 2002. La drammaturgia, a cura della stessa Schneider, è ambientata in una pasticceria berlinese, dove una narratrice-pasticcera interpretata da **Roberta Biagiarelli** fonde in sé gli ingredienti che compongono il racconto. In scena, al suo fianco, Alberto Guzzi e Max Jurcev, due musicisti-attori appartenenti al gruppo klezmer **Maxmaber Orkestar**, che evocano i due protagonisti e gli altri personaggi che popolano questa "fiaba cattiva".

Lo spettacolo è finalizzato a creare una finestra sulla Storia del Novecento e stimolare i ragazzi, che saranno gli adulti di domani, a far tesoro di quanto è successo durante il nazismo affinché simili orrori non si ripetano più. Perché, come dice Primo Levi, *comprendere è impossibile, ma conoscere è necessario*.

DESTINATARI: Scuola secondaria di I grado

PERIODO: mercoledì 27 gennaio 2010, ore 10.00 - Teatro Comunale A. Testoni

In occasione dello spettacolo, la Biblioteca Cesare Pavese propone alle classi un approfondimento bibliografico dell'opera di Helga Schneider, finalizzato alla preparazione dell'incontro con l'autrice, che si svolgerà al termine dello spettacolo.

Ogni classe aderente al progetto può concordare con la Biblioteca uno o più incontri preparatori, dedicati alla presentazione dei romanzi per ragazzi *Stelle di Cannella*, *L'albero di Goethe*, *Heike riprende a respirare*, alla lettura di stralci dalle altre opere di Helga Schneider, nonché al prestito dei libri per la lettura individuale o di gruppo.

In seguito, ogni classe sarà invitata ad elaborare a scuola alcune domande sotto la guida dell'insegnante, intorno ad argomenti e temi coordinati dalla Biblioteca, in maniera da toccare molteplici aspetti della vita e delle opere dell'autrice e rendere l'incontro conclusivo del progetto il più articolato possibile.

In occasione dell'incontro con Helga Schneider dopo lo spettacolo, alcuni alunni di ogni classe saranno invitati a salire sul palco del teatro a porre le domande proprie e dei compagni, per condurre una vera e propria intervista alla scrittrice.

L'adesione al progetto richiede anche la prenotazione dello spettacolo, secondo le modalità stabilite dal Teatro.

L'incontro con Helga Schneider è comunque aperto a tutte le classi che assistono allo spettacolo.

NUMERO DI INCONTRI E DURATA: 1 o più incontri preparatori di 1,5 ore + 1 incontro con l'autrice di 1 ora

DESTINATARI: Scuola secondaria di I grado, classi 3° (max 4 classi in totale)

PERIODO: mercoledì 27 gennaio 2010, ore 11.30 - Teatro Comunale A. Testoni

IL GIORNO DELLA MEMORIA PER IMMAGINI

Proiezioni di film su *Shoah* e leggi razziali, su richiesta degli insegnanti. Una delle iniziative per promuovere la riflessione sullo sterminio ebraico, la deportazione e uccisione dei cittadini italiani e il ricordo di coloro che hanno salvato vite umane durante la II guerra mondiale.

PERIODO: da lunedì 25 a sabato 30 gennaio 2010 - date e orari da concordare

Helga Schneider è nata in Polonia nel 1937. Ha esordito nel mondo letterario nel 1995 con Il rogo di Berlino, che fu un autentico caso editoriale, in cui racconta la storia della sua infanzia trascorsa a Berlino negli anni bui del nazismo. Nel 1941, quando aveva 4 anni e il suo fratellino neppure 2, la madre li abbandonò per diventare prima ausiliaria delle SS e poi guardiana al campo femminile di Ravensbruck e successivamente di Auschwitz-Birkenau. La descrizione dei mesi passati nelle cantine del palazzo dove viveva a Berlino, una città completamente distrutta dalle bombe, la visita nel bunker di Hitler e la caotica fine della guerra sono un esempio di alta letteratura libera da ogni autocompiacimento e di qualsiasi forma di retorica.

Nel 1963 si stabilisce a Bologna, dove vive e lavora ancor oggi, essendo diventata cittadina italiana. Nel 1971 scopre che la sua vera madre è ancora viva e decide di andarla a trovare a Vienna, ma l'incontro dura solo mezz'ora: la madre la porta in una stanza dove conserva la divisa nazista che indossava il giorno in cui venne arrestata ad Auschwitz, e tenta di farla indossare ad Helga, che fugge inorridita. Nel 1998 decide su invito di un'amica di andare a rivedere la madre anzianissima per l'ultima volta; ma questo incontro la sgomenta, la fa stare male fisicamente. Da questo incontro traumatizzante e lacerante nasce il libro Lasciami andare, madre uscito in Italia nel 2001, pubblicato poi anche in Olanda, Francia e Germania.

Nell'aprile 2002 è uscito il suo libro per ragazzi Stelle di cannella.

INFO E PRENOTAZIONI

Teatro Comunale "A. Testoni"

Tel. 051.6112637 - 051.6133294

Biglietteria 051.573040

E-mail: info@teatrocasalecchio.it

Biblioteca Comunale "Cesare Pavese"

Tel. 051.590650

E-mail: biblioteca@comune.casalecchio.bo.it

Le proiezioni sono realizzate in collaborazione con l'Assessorato Pace, Diritti e Partecipazione del Comune di Casalecchio di Reno.

Il programma delle iniziative rivolte alle scuole per il Giorno della Memoria 2010 sarà integrato da ulteriori eventi e percorsi in corso di definizione