

Venerdì 25 marzo 2011, ore 21.00
Piazza delle Culture – Casa della Conoscenza

L'AMORE NON SI DICE

**Massimo Vitali presenta il suo surreale romanzo
epistolare di esordio insieme a Grazia Verasani**

Casalecchio delle Culture

Ufficio Stampa e Relazioni Esterne

Massimiliano Rubbi

tel. 051.598243 (int. 6)

cell. 338.2388080

email stampa@casalecchiodelleculture.it

web www.casalecchiodelleculture.it

L'Istituzione Casalecchio delle Culture è nata nel 2006 come strumento di gestione e sviluppo del sistema culturale di Casalecchio di Reno, formato da contenitori come Casa della Conoscenza, Biblioteca Comunale "Cesare Pavese", Teatro Comunale "A. Testoni", Centro Giovanile Blogos, Casa per la Pace "La Filanda" e Casa della Solidarietà "A. Dubcek", al fine di garantire la partecipazione dei cittadini e il miglioramento della qualità dell'offerta culturale.

L'Istituzione gestisce per l'Amministrazione Comunale anche il sistema delle cerimonie civili, i gemellaggi istituzionali e la promozione di associazionismo e volontariato.

Il Consiglio di Amministrazione, nominato dal Sindaco, è presieduto da **Paola Parenti** e composto da **Alberto Alberani, Giancarla Codrignani, Silvia Evangelisti e Raffaella Iacarusso**.

Per informazioni:

051.598243

info@casalecchiodelleculture.it

www.casalecchiodelleculture.it

Venerdì 25 marzo, alle ore 21.00, presso la Casa della Conoscenza (Via Porrettana 360 – Casalecchio di Reno) lo scrittore Massimo Vitali presenta la sua reinterpretazione del genere del romanzo epistolare, accompagnato da Grazia Verasani.

"Lui l'ama, lei no. Lui la pensa di continuo, lei no. Lui la desidera, lei no. Lui le scrive lettere, lei no...". Da questo amore non corrisposto di Edoardo per Teresa, e dal **divieto** che lei gli impone di **scrivere lettere d'amore**, nascono le **cento missive** (per posta ordinaria), più Appendice, che compongono **L'amore non si dice** (Fernandel, 2010), il sorprendente romanzo di esordio di **Massimo Vitali**, che l'autore, accompagnato dalla scrittrice **Grazia Verasani** che lo ha "scoperto" prima della pubblicazione, presenterà **venerdì 25 marzo alle ore 21.00 in Piazza delle Culture**.

Le **istantanee di vita quotidiana** che il personaggio di Vitali propone nelle sue lettere sono **fulminanti e surreali**, e parlando di tangenziali e di lavandini, di Napoleone e del pistacchio, di Dio e delle cicale, girano intorno all'unico argomento che non può essere detto, la richiesta di attenzione amorosa, che è poi nella sua disillusione l'implicita dichiarazione dell'**impossibilità di parlare d'amore**. Vitali riesce così a reinventare un genere, quello del **romanzo epistolare**, solo apparentemente desueto nell'epoca degli SMS e delle mail, coinvolgendo nel suo sforzo anche **Alessandro Bergonzoni** e **Grazia Verasani** (cui sono affidate le lettere di prefazione e postfazione) e dando prova di una rara capacità di **ironia e gusto dell'assurdo**, con cui si richiama espressamente ad **Achille Campanile** e che gli sono valsi **importanti apprezzamenti della critica**.

Massimo Vitali nasce a Bologna nel 1978; nel 2009 vince il **Premio Hera "L'energia della scrittura"** con il racconto **Compensazione (piccola storia d'amore)**, e grazie al successo ottenuto con il suo romanzo di esordio, ha lasciato una folgorante carriera letteraria ed è tornato a lavorare all'ufficio reclami di una nota multinazionale svedese (che non è l'Ikea). Comunque, con il racconto **L'amore paziente dei boomerang** ha vinto il **Premio letterario Born to Write 2010** ed è entrato nell'antologia **30 secondi di universo** di Marcos y Marcos. **Grazia Verasani**, dopo un potente esordio come cantante e autrice musicale, si è affermata come una delle **scrittrici più importanti del panorama bolognese e italiano** con l'atto unico **From Medea** (2001) e il romanzo noir **Quo vadis, baby?** (Colorado noir, 2004), divenuto un film e una serie televisiva e il cui personaggio di Giorgia Cantini è stato ripreso in due romanzi successivi. Nel 2010 è tornata alla musica (che come autrice non aveva mai abbandonato, collaborando con Paola Turci e Silvia Mezzanotte) pubblicando l'album **Sotto un cielo blu diluvio**.

Ingresso libero

A cura della Biblioteca C. Pavese

Per informazioni:

Tel. 051.598300 – E-mail biblioteca@comune.casalecchio.bo.it