

Rassegna: Doc in Tour

Mercoledì 11 maggio 2011, ore 21.00

Piazza delle Culture – Casa della Conoscenza

BUIO IN SALA

**La magia perduta del cinema del passato nel documentario di
Riccardo Marchesini, proiettato per Doc in Tour**

Casalecchio delle Culture

Ufficio Stampa e Relazioni Esterne

Massimiliano Rubbi

tel. 051.598243 (int. 6)

cell. 338.2388080

email stampa@casalecchiodelleculture.it

web www.casalecchiodelleculture.it

L'Istituzione Casalecchio delle Culture è nata nel 2006 come strumento di gestione e sviluppo del sistema culturale di Casalecchio di Reno, formato da contenitori come Casa della Conoscenza, Biblioteca Comunale "Cesare Pavese", Teatro Comunale "A. Testoni", Centro Giovanile Blogos, Casa per la Pace "La Filanda" e Casa della Solidarietà "A. Dubcek", al fine di garantire la partecipazione dei cittadini e il miglioramento della qualità dell'offerta culturale.

L'Istituzione gestisce per l'Amministrazione Comunale anche il sistema delle cerimonie civili, i gemellaggi istituzionali e la promozione di associazionismo e volontariato.

Il Consiglio di Amministrazione, nominato dal Sindaco, è presieduto da **Paola Parenti** e composto da **Alberto Alberani, Giancarla Codrignani, Silvia Evangelisti e Raffaella Iacarusò**.

Per informazioni:

051.598243

info@casalecchiodelleculture.it

www.casalecchiodelleculture.it

Mercoledì 11 maggio, alle ore 21.00, presso la Casa della Conoscenza (Via Porrettana 360 – Casalecchio di Reno), il documentario di Riccardo Marchesini sulle sale cinematografiche storiche nel XX secolo, tra cultura e società.

In Italia dal 2000 hanno abbassato le saracinesche **616 sale cinematografiche**, in larga parte **strutture storiche cittadine** (e Bologna condivide con Milano e Firenze il tasso più alto di chiusure: *Embassy, Metropolitan, Fulgor, Adriano...*), in cui **interesse generazioni di italiani**, attraverso film, cinegiornali e *Lascia o raddoppia?* ma anche tramite l'incontro e lo scambio di idee, hanno trovato **momenti decisivi di svago e crescita**. A questo mondo perduto e a come è cambiato oggi il modo di vivere il cinema, tra televisioni commerciali, multisala e nuove tecnologie, **Riccardo Marchesini** ha dedicato il proprio documentario **Buio in sala** (2011, 64'), prodotto da **Giostra Film**, che sarà proiettato, con la presentazione del regista, **mercoledì 11 maggio alle ore 21.00 in Piazza delle Culture**, per la tappa casalecchiese della rassegna **Doc in Tour**.

Prendendo spunto da ricordi familiari, Marchesini ricostruisce **come si è vissuto il cinema a Bologna e in Emilia-Romagna dal dopoguerra a oggi**. Nel documentario si alternano immagini di repertorio e testimonianze: da un lato illustri appassionati come **Gianni Morandi, Ivano Marescotti, Samuele Bersani e Pupi Avati**, che dalle giornate e serate passate nelle sale di provincia e di città hanno a volte tratto l'impulso a dedicarsi professionalmente al cinema, e dall'altro **gli esercenti costretti a chiudere**, spesso dopo lunghe agonie per il calo di spettatori partito negli anni '70, le proprie strutture cinematografiche. Gli aneddoti contenuti in *Buio in sala* ravvivano nei più anziani il ricordo di un mondo irrimediabilmente appartenente al passato, e consentono ai più giovani di conoscere un **modo di fruizione del cinema** che appare **molto lontano da quello di oggi**: "Il cinema infatti ha pulsato non soltanto delle emozioni e dei sentimenti delle pellicole proiettate, ma anche di quelle trame e di quella vita che il pubblico stesso portava. Uno spettacolo nello spettacolo che aggiungeva colori e sapori delle generazioni che si alternavano al cinema".

Riccardo Marchesini, nato a Bologna nel 1975, dal 1997 a oggi è stato autore e regista di numerosi cortometraggi e mediometraggi, tra cui *Bocca di Rosa* (2001) e *Gli Ultimi* (2005), che hanno ottenuto diversi riconoscimenti e premi. Nel 1999 è stato aiuto regista di **Sergio Citti** nel film *Vipera*, mentre dalla **lunga collaborazione con Pupi Avati** nasce nel 2010 *I luoghi immaginati – L'Emilia-Romagna nel Cinema di Pupi Avati*. Ha inoltre diretto programmi televisivi, video didattici, spot pubblicitari e spettacoli teatrali, tra cui nel 2008 *From Medea – Maternity Blues* di **Grazia Verasani**.

Dopo il record di **quasi 5.000 spettatori** nel 2010, la rassegna **Doc in Tour** giunge nel 2011 alla **quinta edizione**, proiettando fino al 31 maggio **22 documentari** (tra cui *È stato morto un ragazzo. Federico Aldrovandi che una notte incontrò la polizia* di Filippo Vendemmia, **David di Donatello 2011** in **31 spazi di tutta l'Emilia-Romagna**, con un riscontro di **2.882 spettatori** nel primo mese di programmazione. *Doc in Tour*, che torna per il **terzo anno consecutivo** in Casa della Conoscenza a Casalecchio, è organizzata da Regione Emilia-Romagna, FICE (Federazione Italiana Cinema d'Essai) Emilia-Romagna, Fronte del pubblico – Cineteca di Bologna e D.E-R (Documentaristi Emilia-Romagna).

A cura della Biblioteca C. Pavese

Ingresso libero

Per informazioni:

Tel. 051.598300 – E-mail biblioteca@comune.casalecchio.bo.it

Casalecchio di Reno – 09/05/2011

Massimiliano Rubbi
(Ufficio Stampa)