

Rassegna: Pitupitumpa!

Martedì 25 maggio 2010, ore 21.00

Piazza delle Culture – Casa della Conoscenza

CLAUDIO BOLOGNINI

La Bologna degli anni '50 e '60, tra Carosello, i giochi in cortile e le figurine Panini, rievocata dallo scrittore

Martedì 25 maggio, alle ore 21.00, presso la Casa della Conoscenza (Via Porrettana 360 – Casalecchio di Reno), secondo appuntamento della rassegna sulla rielaborazione creativa delle tradizioni locali bolognesi.

Casalecchio delle Culture

Ufficio Stampa e Relazioni Esterne

Massimiliano Rubbi

tel. 051.598268

cell. 338.2388080

email stampa@casalecchiodelleculture.it

web www.casalecchiodelleculture.it

Gli **svaghi di bambini e adulti** nella **Bologna degli anni Cinquanta e Sessanta**, nel passaggio dalla civiltà contadina, ancora viva nella nostra città nell'immediato dopoguerra, al moderno consumismo degli anni del *boom* economico, animeranno la conversazione tra lo scrittore **Claudio Bolognini** e il giornalista **Gabriele Mignardi** in programma **martedì 25 maggio alle ore 21.00** in **Piazza delle Culture**, per il secondo appuntamento della rassegna **Pitupitumpa!**.

L'incontro rievocherà, anche sul filo dei ricordi personali di bambino dello scrittore, i tempi di **Carosello** e di **Lascia o Raddoppia**, i **giochi in cortile** e le **figurine dei calciatori**, che Bolognini ha già abilmente descritto nel suo libro di grande successo **L'almanacco dei cinni** (Minerva, 2009) e che animavano **una Bologna ormai molto lontana da quella odierna**, ma presente nella memoria di tanti suoi abitanti.

Claudio Bolognini, nato a Bologna nel 1954, ha esordito come scrittore nel 2000 con **L'albero dei rusticani**, raccolta di racconti su "un'infanzia tra fucili a elastici, figurine di calciatori, filarine e piscialetti", rieditata da Giraldi nel 2004 con prefazione di Andrea Mingardi. La sua **predilezione per i "tempi andati"** dell'infanzia, rievocati però in modo **scanzonato e mai malinconico**, si è confermata con i romanzi *Apache! Ovvero l'esordio di Piulina in serie A* (Limina, 2003) e *Il posto delle viole* (Giraldi, 2008). Il suo ultimo libro è **La ballata di Dante Canè. La storia popolare del gigante buono** (Renografica, 2010), romanzo biografico sul pugile bolognese degli anni '60.

Gabriele Mignardi, giornalista per *Il Resto del Carlino*, è curatore editoriale del **Lunario Casalechiese**, pubblicazione annuale sulla storia di Casalecchio di Reno.

Con la rassegna **Pitupitumpa! Assaggi del nostro passato nella letteratura e nel cinema**, che prende il nome da uno dei "tormentoni" del Carosello dei primi anni '70, la Biblioteca Cesare Pavese conclude la propria stagione di attività culturali con un omaggio alla **tradizione bolognese nell'arte** del Novecento e non solo. Un'occasione di incontro con autori che hanno saputo **rielaborare tradizioni, miti e consuetudini** per raccontare, in modo piacevole e stuzzicante, il nostro passato recente e remoto.

Ultimo incontro della rassegna, stessa ora e luogo >

Giovedì 27 maggio

Doc in Tour

Proiezione dei documentari *Brustulein. Cinema da sgranocchiare al Cinema* di Davide Rizzo e *My main man. Appunti per un film sul jazz a Bologna* di Germano Maccioni

Introduce la serata il musicista Jimmy Villotti

In collaborazione con Regione Emilia-Romagna e FICE

A cura della Biblioteca C. Pavese, in collaborazione con l'Associazione Amici della Primo Levi – Valle del Reno

Ingresso libero

Per informazioni:

Tel. 051/590650 – 051/572225

E-mail biblioteca@comune.casalecchio.bo.it

Casalecchio di Reno – 24/05/2010

Massimiliano Rubbi
(Ufficio Stampa)