

Da martedì 16 marzo a martedì 4 maggio
Sala Seminari – Casa della Conoscenza

GRAMMATICA DELL'IMMAGINE

**Un corso serale di base sul cinema, tra teoria della
visione e produzione filmica**

Casalecchio delle Culture

Ufficio Stampa e Relazioni Esterne

Massimiliano Rubbi

tel. 051.598268

cell. 338.2388080

email stampa@casalecchiodelleculture.it

web www.casalecchiodelleculture.it

Tutti i martedì dal 16 marzo al 4 maggio (con pausa pasquale il 6 aprile), dalle 20.30 alle 22.30, presso la **Casa della Conoscenza** (Via Porrettana 360 – Casalecchio di Reno), un corso in 7 lezioni tenuto da **Eugenio Premuda sulle regole del cinema classico attraverso le loro trasgressioni**, tra visione e produzione filmica.

Le **regole del cinema classico** e i loro obiettivi, alla luce delle **trasgressioni** che a queste stesse regole sono emerse nel corso della storia del cinema, con riferimento tanto alla **visione** quanto alla **produzione filmica**. Questo il tema al centro di **Grammatica dell'immagine**, il corso di base che **Eugenio Premuda** terrà in **Sala Seminari – Casa della Conoscenza tutti i martedì dal 16 marzo al 4 maggio** (ad eccezione di martedì 6 aprile), con orario **20.30-22.30**.

Il corso, che si rivolge agli appassionati senza richiedere conoscenze filmiche pregresse, prevede un continuo **confronto tra concetti teorici ed esemplificazioni videoregistrate degli stessi**, tratte da film che attraversano l'intera storia del cinema. Saranno così esaminati e illustrati numerosi **elementi di base del linguaggio cinematografico**, come l'inquadratura, il fuori campo, i raccordi di montaggio, le regole della piccola sintagmatica, i movimenti di macchina e il piano sequenza. Verrà poi condotta un'analisi più approfondita di uno dei **capolavori di Billy Wilder** e di tutto il cinema classico hollywoodiano, **La fiamma del peccato** (1944).

Eugenio Premuda ha tenuto corsi di teoria e prassi del linguaggio dell'audiovisivo presso il **Circolo "Cesare Pavese"** e l'Accademia Antoniana di Bologna, e diversi istituti superiori in tutta Italia. Ha inoltre curato alcuni seminari universitari a Bologna e collaborato a numerose pubblicazioni di ambito cinematografico, dirigendo tra l'altro dal 1999 al 2007 la **collana "L'Atalante"** delle Edizioni della Battaglia.

Il corso, che sarà attivato solo per un minimo di 10 iscritti, richiede una **quota di iscrizione di 90 Euro** complessivi, da versare in anticipo con le modalità che saranno specificate al momento dell'iscrizione. Le iscrizioni saranno chiuse al raggiungimento di un **numero massimo di 28 partecipanti**.

A cura della Biblioteca C. Pavese

Per informazioni e iscrizioni:

Tel. 051/590650 – 051/572225

E-mail biblioteca@comune.casalecchio.bo.it

Casalecchio di Reno – 09/03/2010

*Massimiliano Rubbi
(Ufficio Stampa)*