

## Vite periferiche, spazi vuoti

Marc Augé, *Che fine ha fatto il futuro? Dai nonluoghi al contempo*, Elèuthera, 2009

Arkadi e Boris Strugatzki, *Picnic sul ciglio della strada*, Marcos y Marcos, 2003

Silvia Avallone, *Acciaio*, Rizzoli 2010

J. G. Ballard, *Regno a venire*, Feltrinelli, 2006

C. De Majo, F. Viola, *Italia 2. Viaggio nel paese che abbiamo inventato*, Minimun Fax, 2008

Giorgio Falco, *L'ubicazione del bene*, Einaudi, 2009

John Green, *Citta' di carta*, Rizzoli, 2009

Pier Paolo Pasolini, *Ragazzi di vita*, Garzanti, 2000

Simona Vinci, *Strada provinciale tre*, Einaudi, 2007



Casa della Conoscenza

Via Porrettana 360, Casalecchio di Reno (Bo)

Tel:051-598300 — Mail: biblioteca@comune.casalecchio.bo.it

## Transits.

Viaggio tra luoghi e non luoghi



“Il mondo esiste ancora nella sua diversità. Ma questo ha poco a che vedere con il caleidoscopio illusorio del turismo. Forse uno dei nostri compiti più urgenti consiste nell’imparare di nuovo a viaggiare, eventualmente nelle nostre immediate vicinanze, per imparare di nuovo a vedere”

(Marc Augé)

Bibliografia a cura della Biblioteca C. Pavese

## Strada facendo

- G. Biondillo, M. Monina, *Tangenziali. Due viandanti ai bordi della città*, Guanda, 2010
- A. Bocconi, C. Visentin, *In viaggio con l'asino*, Guanda, 2009
- Paolo Cagnan, *Con tutti i posti che ci sono... Cronache semiserie lungo la transiberiana*, Vallecchi, 2009
- Agatha Christie, *Assassinio sull'Orient-express*, Mondadori, 2003
- Cesare De Marchi, *Una crociera*, Feltrinelli, 2000
- Carlo Lucarelli, *Autosole*, Rizzoli, 1998
- Carlo Lucarelli, *Laura di Rimini*, Einaudi, 2001
- Valerio Magrelli, *La vicevita: treni e viaggi in treno*, Laterza, 2009
- Pascal Mercier, *Treno di notte per Lisbona*, Mondadori, 2006
- Giulio Mozzi, *Sono l'ultimo a scendere e altre storie credibili*, Mondadori, 2009
- Dacia Maraini, *Il treno dell'ultima notte*, Rizzoli, 2008
- Anita Nair, *Cuccette per signora*, Neri Pozza, 2002
- Christian Oster, *In treno*, Nottetempo, 2003
- Gabriele Romagnoli, *Solo i treni hanno la strada segnata*, Mondadori, 2008
- Paolo Rumiz, *L'Italia in seconda classe*, Feltrinelli, 2009
- Georges Simenon, *Cargo*, Adelphi, 2006
- Georges Simenon, *Il treno*, Adelphi, 2007
- Hardeep Singh Kohli, *Indian Takeway*, Newton Compton, 2010
- John Steinbeck, *La corriera stravagante*, Bompiani, 2001

Paul Theroux, *Un treno fantasma verso la Stella dell'Est*, Baldini Castoldi Dalai, 2010

Sandro Veronesi, *Per dove parte questo treno allegro*, Theoria, 1988

Paolo Villaggio, *Crociera lo cost*, Mondadori, 2010

Michael Zadoorian, *In viaggio contromano*, Marcos y Marcos, 2009



### Non ora, non qui...

#### luoghi di confine, fermate temporanee

Marc Augé, *Disneyland e altri nonluoghi*, Bollati Boringhieri, 1999

Alessandro Baricco, *Oceano mare*, Gruppo editoriale l'Espresso, 2002

Enz Biagi, *Mille camere*, Mondadori, 1984

Kazimierz Brandys, *Hotel d'Alsace e altri indirizzi*, E/O, 1991

Andrea Camilleri, *La pensione Eva*, Mondadori, 2006

Anton Cechov, *Tre anni; La signora con il cagnolino*, Mondadori, 1984

Colette, *Hotel Bella vista*, La tartaruga, 1996

Vittorio Costa, *Pensione sorriso*, Pendragon, 2008

G. Cremonini, C. Nalin, *Dove sognano gli artisti, Via d'Azeglio e il suo Hotel Roma. Una storia più che centenaria*, Pendragon, 2009

Giuseppe Culicchia, *Ambarabà*, Garzanti, 2000

Eugene Dabit, *Hotel du nord*; in appendice *Ville Lumiere*, Garzanti, 2002

Alain De Botton, *Una settimana all'aeroporto*, Guanda, 2010

Massimo Gramellini, *L'ultima riga delle favole*, Longanesi, 2010

Nicola Lecca, *Hotel Borg*, Mondadori, 2006

Jurikj Kazakov, *Alla stazione e altri racconti*, Einaudi, 1964

Dacia Maraini, *La vacanza*, Einaudi, 1998

David Morrell, *Paragon hotel*, Piemme, 2007

Lidia Ravera, *Compiti delle vacanze*, Mondadori, 1997

Carlo Rossella, *Grand hotel: il mondo visto da trentacinque camere d'albergo*, Mondadori, 2004

Sankar, *Hotel Calcutta*, Neri Pozza, 2009

David Sedaris, *I diari del Paese di Babbo Natale in Ciclopi*, Mondadori, 2003

Marcela Serrano, *Albergo delle donne tristi*, Feltrinelli

Georges Simenon, *Tre camere a Manhattan*, Adelphi, 1998

Georgese Simenon, *La camera azzurra*, Adelphi, 2003

Christina Stead, *Il piccolo hotel*, Adelphi, 2008

Sandro Veronesi, *Caos calmo*, Bompiani, 2007

Vlautin Willy, *Motel life*, Fazi, 2008