

One-Dimensional Man. How are You?

Giovedì 16 febbraio 2017, ore 15.00

Casa della Conoscenza – Piazza delle Culture

MARCUSE E IL CINEMA DI JACQUES TATI

La meccanica comicità di Monsieur Hulot

Casalecchio delle Culture

Massimiliano Rubbi

Ufficio Stampa

Comune di Casalecchio di Reno

tel. 051.598243 (int. 6)

cell. 338.2388080

email stampa@casalecchiodelleculture.it

web www.casalecchiodelleculture.it

L'Istituzione Casalecchio delle Culture è nata nel 2006 come strumento di gestione e sviluppo del sistema culturale di Casalecchio di Reno, formato da strutture e servizi come Casa della Conoscenza, Biblioteca Comunale "Cesare Pavese", Teatro Comunale "Laura Betti", Spazio ECO – Centro Giovanile, Casa per la Pace "La Filanda" e Casa della Solidarietà "A. Dubcek", al fine di garantire la partecipazione dei cittadini e il miglioramento della qualità dell'offerta culturale.

L'Istituzione gestisce per l'Amministrazione Comunale anche il sistema delle cerimonie civili, i gemellaggi istituzionali e la promozione di associazionismo e volontariato.

Il Consiglio di Amministrazione, nominato dal Sindaco, è presieduto da **Fabio Abagnato** e composto da **Raffaella Iacarusso** e **Andrea Marchi**.

Per informazioni:

051.598243

info@casalecchiodelleculture.it

www.casalecchiodelleculture.it

Giovedì 16 febbraio alle ore 15.00, presso la **Casa della Conoscenza** (Via Porrettana 360 – Casalecchio di Reno), il professor **Marco Salucci** coordina la quarta lezione pubblica del ciclo "**One-Dimensional Man. How are You?**", dedicato all'opera di **Herbert Marcuse** e alla **Scuola di Francoforte** a 50 anni dalla prima edizione italiana di *L'uomo a una dimensione*, ideato da **Alberto Gualandi** per il **Liceo L. da Vinci** di Casalecchio di Reno e che vede coinvolto anche il **Liceo M. Minghetti** di Bologna.

Leggendo *L'uomo a una dimensione* di **Herbert Marcuse** (1898-1979) appare chiaro come una società libera non sia una società liberata. Un mondo in cui si è liberi di fare o non fare, di acquistare o di lavorare, di soddisfare o di criticare, non è un mondo libero. Essere "liberi di" non significa essere "liberi da". Come ritrovare una libertà affermativa? Da cosa liberarsi e cosa affermare quando ci si libera? Il film **Playtime** (1967) del regista francese **Jacques Tati** (1907-1982) è ambientato in una Parigi caratterizzata da spazi artificiali, propri della società avanzata, e da modi di operare moderni e quasi meccanici ai quali il personaggio principale, **Monsieur Hulot**, non riesce ad adattarsi. Proprio da questo contrasto nasce il comico di **Playtime** ed il riso come suo effetto che, come afferma il filosofo francese **Henri Bergson**, è la sanzione della vita all'uomo che si rende meccanico (*Il Riso. Saggio sul significato del comico*, 1900). Su queste questioni verterà l'incontro "**Marcuse e il cinema di Jacques Tati. La meccanica comicità di Monsieur Hulot**" in programma **giovedì 16 febbraio alle ore 15.00** in Piazza delle Culture, con **Marco Salucci** che coordinerà gli interventi degli studenti del **Liceo L. da Vinci** di Casalecchio di Reno e del **Liceo M. Minghetti** di Bologna. Se Marcuse proponeva l'immaginazione come soluzione per un nuovo modello di società, i film di Tati, che appaiono come un bergsonismo in fotogrammi, mostrano in che modo la via alla libertà non si affermi dall'esterno della società ma possa nascere al suo interno, dal suo carattere più profondo e meno caratterizzante: dalla vita stessa e dal suo slancio.

Marco Salucci è docente di filosofia del Liceo Leonardo da Vinci di Casalecchio di Reno.

L'incontro "L'uomo a una dimensione e lo spettro della dialettica" è il quarto del ciclo "**One-Dimensional Man. How are You?**", ideato dal filosofo e docente **Alberto Gualandi**, in collaborazione con **Michele Gardini** e con il contributo del **Dipartimento di Filosofia del Liceo L. da Vinci**, per la terza edizione di "**L'anima nell'era della tecnica**". In sei incontri gli studenti di **Liceo L. da Vinci** e **Liceo M. Minghetti** analizzeranno "**attualità e limiti dell'opera di Marcuse**" nel 50° anniversario della prima edizione italiana (1967) di uno dei testi fondamentali della filosofia del '900, *L'uomo a una dimensione*. Gli incontri, tutti **con ingresso aperto a studenti e pubblico libero fino ad esaurimento posti** ed affidati a diversi conduttori/coordinatori, si svolgeranno a cadenza mensile, fino a un dibattito pubblico finale tra gli studenti in programma il 28 aprile 2017 presso il Teatro Comunale Laura Betti di Casalecchio di Reno. I video degli incontri saranno pubblicati su un **canale Youtube dedicato**, nell'ambito di un percorso di alternanza scuola/lavoro per gli studenti del Liceo L. da Vinci. La partecipazione a un minimo di 4 dei 6 incontri dà diritto a credito scolastico; l'attività ha inoltre valenza formativa per i docenti.

Ingresso libero fino a esaurimento posti

A cura di Liceo L. da Vinci e Biblioteca C. Pavese, in collaborazione con il Liceo M. Minghetti

Per informazioni:

Biblioteca C. Pavese – Tel. 051.598300 – E-mail biblioteca@comune.casalecchio.bo.it

Casalecchio di Reno – 14/02/2017

Massimiliano Rubbi (Ufficio Stampa),
Martina Consolini, Margherita Zito,
Serena Ardeni, Niccolò Borri (Liceo L. da Vinci)