

Venerdì 3 febbraio 2017, ore 20.45

Casa della Conoscenza – Piazza delle Culture

LA CHIESA DI SAN MARTINO – GUIDA ALLE OPERE

**La prima presentazione della guida curata da Chiara
Albonico su dipinti e statue della chiesa di Casalecchio**

Casalecchio delle Culture

Massimiliano Rubbi

Ufficio Stampa

Comune di Casalecchio di Reno

tel. 051.598243 (int. 6)

cell. 338.2388080

email stampa@casalecchiodelleculture.it

web www.casalecchiodelleculture.it

L'Istituzione Casalecchio delle Culture è nata nel 2006 come strumento di gestione e sviluppo del sistema culturale di Casalecchio di Reno, formato da strutture e servizi come Casa della Conoscenza, Biblioteca Comunale "Cesare Pavese", Teatro Comunale "Laura Betti", Spazio ECO – Centro Giovanile, Casa per la Pace "La Filanda" e Casa della Solidarietà "A. Dubcek", al fine di garantire la partecipazione dei cittadini e il miglioramento della qualità dell'offerta culturale.

L'Istituzione gestisce per l'Amministrazione Comunale anche il sistema delle cerimonie civili, i gemellaggi istituzionali e la promozione di associazionismo e volontariato.

Il Consiglio di Amministrazione, nominato dal Sindaco, è presieduto da **Fabio Abagnato** e composto da **Raffaella Iacaruso** e **Andrea Marchi**.

Per informazioni:

051.598243

info@casalecchiodelleculture.it

www.casalecchiodelleculture.it

Venerdì 3 febbraio alle ore 20.45, presso la **Casa della Conoscenza** (Via Porrettana 360 – Casalecchio di Reno), **Chiara Albonico** presenta **per la prima volta al pubblico il testo di cui è curatrice, dedicato alle opere d'arte (dal XVI al XXI secolo) della più antica parrocchia casalecchiese.**

Realizzata in occasione del **2016 Anno Martiniano**, la pubblicazione **La chiesa di San Martino – Guida alle opere** si propone di proseguire, con un'attenzione particolare alle emergenze artistiche, lo studio della **storia di Casalecchio di Reno e della sua parrocchia più antica**, condotto in particolare da Pier Luigi Chierici. **Venerdì 3 febbraio alle ore 20.45**, la storica dell'arte **Chiara Albonico**, curatrice della pubblicazione, **presenterà per la prima volta** il testo alla cittadinanza in **Piazza delle Culture**.

La guida fuoriesce volutamente da uno schema "classico", che indaga le opere d'arte contenute in uno spazio sacro in base alla loro collocazione. **La chiesa di San Martino – Guida alle opere** tiene invece in considerazione il fatto che l'attuale architettura di San Martino, risalente agli anni Trenta del '900, non ha conservato apparentemente nessuna memoria del passato quasi millenario della parrocchia. Di conseguenza, il testo descrive le opere, dalla più antica risalente alla **seconda metà del Cinquecento** fino alla più recente **del nostro secolo**, seguendo l'ordine delle attuali cappelle, ma **raccontandone la collocazione e il senso entro la chiesa antica**. Dipinti, statue e arredi possono così essere analizzati come parte di una storia e una devozione che affondano le radici molto lontano, e che proprio grazie a queste preziose testimonianze artistiche comunicano con il presente.

La guida si può trovare presso la **Parrocchia di S. Martino** oppure presso la vicina **edicola Marescalchi**, all'inizio di vicolo de Santi, al prezzo di **5 Euro** come rimborso spese per la pubblicazione.

Chiara Albonico, nata a Como, si è laureata e specializzata a Bologna in Storia dell'Arte Moderna; è socia fondatrice e Presidente di "**Prospectiva - progetti e servizi per i Beni Culturali**", cooperativa nata a Bologna nel 2009. In questi anni ha collaborato con la Segreteria Regionale per i Beni Culturali e con le Soprintendenze per i Beni Artistici e Monumentali nell'ambito di progetti speciali di ricerca, catalogazione e conoscenza del patrimonio, occupandosi tra l'altro della ricerca storica finalizzata alla progettazione e ricostruzione dei monumenti colpiti dal sisma del maggio 2012 in Emilia.

Ingresso libero

A cura del Comitato Anno Martiniano

Per informazioni: Biblioteca C. Pavese

Tel. 051.598300 – E-mail biblioteca@comune.casalecchio.bo.it

Casalecchio di Reno – 02/02/2017

*Massimiliano Rubbi
(Ufficio Stampa)*